

**PRESENTACIÓN AL DOSSIER APORTES DESDE LAS
REGIONES A LA CONSTRUCCIÓN NACIONAL PERUANA**

EN 1613, CON GRAN VISIÓN de la realidad de su tiempo, y también del porvenir, el inca Garcilaso de la Vega (1959, p. 87) afirmó: «todo el Perú es largo y angosto como un cuerpo humano». La sensibilidad geográfica del cronista mestizo no estaba errada. Más allá del centralismo capitalino, el territorio virreinal se percibía como un organismo con miembros, órganos, arterias y articulaciones, y estas eran, sin lugar a duda, las regiones. Se trataba de espacios diversos y variados, cuyas poblaciones interactuaban espontáneamente, a través de circuitos económicos y culturales, y se complementaban para darle vida al reino. Tal fenómeno, que implica la heterogeneidad, se hace visible aún en la etapa republicana, y se puede definir como «espacios geográficometales variables», organizados sobre vínculos humanos que entretejen todas las características de las sociedades allí asentadas (Aldana Rivera y Pereyra Chávez, 2022, pp. 49-50).

El número de *Allpanchis* que presentamos reúne un conjunto de trabajos en torno de las regiones en el periodo virreinal y durante el proceso de independencia, y siguen la perspectiva teórica que acabamos de definir. Las investigaciones, de esta edición, retratan las

complejas redes de los universos regionales, y apuntan al entendimiento de la construcción del Perú como nación.

El artículo de Susana Aldana, profesora de la Pontificia Universidad Católica, y especialista en historia regional, realiza el protagonismo del septentrión peruano en la etapa emancipadora. Analiza las particularidades sociales de la diócesis de Trujillo y la jurisdicción de la Audiencia de Quito. Descubre la interacción de ambas circunscripciones, relacionadas por el intercambio mercantil a través de varias rutas, que unen el litoral y los caminos de las serranías. En esa dinámica destaca el monopolio comercial de las élites aristocráticas, que optaron, más tarde, por apoyar a la causa libertadora, especialmente a la corriente de Simón Bolívar.

En relación con el aporte anterior, aunque contextualizado en la segunda mitad del siglo XVI, Juan Castañeda Murga e Isaac Trujillo Coronado, docentes de la Universidad Nacional de Trujillo, ofrecen una investigación referida a la ciudad de Trujillo en su entorno geográfico y regional. Los autores advierten sobre la percepción inicial de prosperidad y abundancia de ese núcleo urbano, demostrada por los cronistas y las autoridades del reino del Perú. Señalan que la representación positiva se altera con la primera aparición del fenómeno de El Niño en la etapa virreinal.

El centro del Perú es abordado por Carlos Hurtado Ames, historiador y antropólogo, además de profesor de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Su trabajo parte de un caso puntual: la Iglesia Matriz de Jauja, la principal del territorio en mención, la que destaca como elemento que articula y congrega a todos los actores sociales de esa región de la sierra central.

Continuando con el Perú meridional, Víctor Condori, quien ejerce la docencia en las universidades de San Agustín y Católica San Pablo, explica la situación militar, sociopolítica y económica de la ciudad de Arequipa, cabeza de la intendencia del mismo nombre. El trabajo se centra en 1824, el último año de guerra por la independencia, y en

fatiza en las particularidades del comercio local, aspecto que repercute en el circuito de las urbes de Cusco, Puno, La Paz y Potosí.

Finalmente, el trabajo de Rafael Sánchez-Concha, profesor en la Pontificia Universidad Católica del Perú, explica el desplazamiento de los montañeses o cántabros en el sur del virreinato peruano durante la era borbónica, en las diócesis de Arequipa, Huamanga y Cusco. Estudia a este grupo regional peninsular, protagónico dentro de la «República de españoles», en función de los recursos del meridión peruano. También destaca la tendencia a la correcta inserción de dichos inmigrantes a través de matrimonios socialmente convenientes, nos referimos a los enlaces con hijas de las élites locales.

De tal modo, el presente número pretende comprender la compleja construcción del Perú a través de su historia con investigaciones de diversa perspectiva, que analizan la dinámica de sus regiones, las mismas que «en un solo cuerpo forman la Nación Peruana [sic]»,¹ como señalaba nuestra Constitución de 1823.

Rafael SÁNCHEZ-CONCHA BARRIOS
Coordinador del *dossier*

REFERENCIAS

ALDANA RIVERA, Susana y Nelson E. PEREYRA CHÁVEZ (2022). *Regiones vivas y activas: nudos y fundamentos del Perú contemporáneo*. Lima: Ministerio de Cultura.

GARCILASO DE LA VEGA (1613 [1959]). *Comentarios reales de los incas*. Lima: Librería Internacional del Perú.

1 *Constitución política de la república peruana de 1823*, artículo primero.