

NICOLAS BEAUCLAIR

Investigador canadiense con estudios de bachillerato (2004) y de maestría (2006) en Estudios Hispánicos en la Universidad de Montreal. Actualmente, es candidato al doctorado en Literatura Hispánica en la misma universidad, con un proyecto de tesis titulado *Discursos indígenas coloniales de los Andes y de Quebec: implicancias sociales, éticas y ecológicas*. Fue becario en 2009-2010 del Centro de Investigación en Ética de la Universidad de Montreal (CRÉUM). Forma parte del comité editorial de la revista *Tinkuy. Boletín de investigación y debate*. Dos de sus más recientes trabajos son «Éticas andinas y discursos de reivindicaciones indígenas: asociando tradición y alter-mundialización» y «La instrumentalización del indio en el desarrollo de una identidad peruana patriótica: el caso del *Mercurio Peruano* (1790-1795)», publicados en esa misma revista.

PAMELA CABALA BANDA

Licenciada en Sociología por la Universidad Nacional de San Agustín (Arequipa, Perú), es profesora e investigadora adjunta de la Universidad Católica San Pablo, donde colabora activamente en las actividades de investigación y extensión del Centro de Estudios Peruanos de dicha casa de estudios. Actualmente, amplía la investigación sobre la religiosidad en el poblado de Ayaviri, en Puno, por cuyo trabajo su grupo de investigación obtuvo un reconocimiento en el II Concurso de Fortalecimiento de la Investigación Científica organizado por la Universidad Católica San Pablo.

CARLOS CHOQUE MARIÑO

Académico del Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas de la Universidad de Tarapacá (Arica, Chile). Candidato a doctor en Antropología por el Programa de Estudios Andinos de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Ha desarrollado importantes estudios históricos y antropológicos sobre las comunidades andinas de origen aimara en el norte de Chile. Recientemente, obtuvo la beca Wiracocha de la Pontificia Universidad Católica del Perú para la etapa final de su tesis doctoral, dedicada al proceso de chilenización de las comunidades aimaras en el norte de Chile durante el período posterior a la guerra con el Perú.

ALEJANDRO ESTENÓS LOAYZA

Doctorando en Sociología por la Universidad Católica de Valencia (España) y magíster en Estudios Sociales y Políticos Latinoamericanos por la Universidad Alberto Hurtado (Chile). Autor del libro *Identidad, cultura y desarrollo en América Latina* (Arequipa: Universidad Católica San Pablo, 2008). Su campo de estudio es el análisis crítico de la realidad sociocultural peruana, y tiene varios artículos publicados en revistas especializadas. Su experiencia académica está refrendada por casi 20 años de trabajo en la dirección de proyectos sociales de las provincias altas de Arequipa, Cusco y Puno. Fue director del Instituto de Pastoral Andina (IPA) en el Cusco y director de esta revista. Actualmente, tiene a su cargo la Dirección de Investigación de la Universidad Católica San Pablo.

LUIS MARTÍNEZ FERRER

Doctor en Historia de América por la Universidad Complutense de Madrid y en Teología por la Universidad de Navarra. Es profesor de Historia de la Iglesia en la Edad Moderna en la Universidad Pontificia de la Santa Cruz (Roma). Ha publicado diversas obras de investigación y divulgación sobre la evangelización de América, la legislación canónica en América y la inculturación.

ELÍAS PIZARRO PIZARRO

Director del Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas de la Universidad de Tarapacá (Arica, Chile). Magíster en Didáctica para la Educación Superior y licenciado en Ciencias Sociales por esa misma universidad, ocupa la cátedra de Historia y Geografía. Ha desarrollado trabajos de historia local e historia de la educación en el extremo norte de Chile, como *Los visitantes de escuelas en el extremo norte de Chile: una práctica estatal a fines del siglo XIX* (Universidad La Serena, 2007).

MARÍA SAAVEDRA INARAJA

Doctora en Historia de América por la Universidad Complutense de Madrid (1998), obtuvo la licenciatura en Geografía e Historia por esa misma universidad (1991). El título de su tesis doctoral es *Una visión controvertida de las culturas andinas del siglo XVII. La obra histórica de Martín de Murúa*. Coordinadora del área de Historia del Instituto de Humanidades Ángel Ayala CEU, ha publicado varios trabajos sobre las crónicas de Indias y sobre los movimientos de independencia en Hispanoamérica. Recientemente, publicó el libro *La forja del Nuevo Mundo. Huellas de la Iglesia en la América española*. Sus líneas de investigación actuales se centran en la ideología de los movimientos de emancipación hispanoamericana, así como en la construcción de identidades en América. Participó como investigadora principal en el proyecto titulado *Presencia indígena en la construcción de los Estados nacionales en América. El caso peruano*.

JOSÉ SÁNCHEZ PAREDES

Antropólogo, egresado del doctorado en Antropología de la Pontificia Universidad Católica del Perú, docente a tiempo completo del Departamento de Ciencias Sociales de esa casa de estudios. Miembro fundador del Seminario Interdisciplinar de Estudios de la Religión (SIER). Afiliado a la Asociación Latinoamericana para el Estudio de la Religión (ALER) de México. Ha sido miembro de la Red PUERTAS, del Proyecto ALFA para el estudio de la religión y la modernidad en América y Europa. Ha realizado estudios sobre catolicismo popular, nuevos movimientos religiosos, movimientos eclesiales, evangelismo, movimientos pentecostales populares, religión y desarrollo, entre otros. Ha publicado numerosos artículos sobre religión en revistas especializadas y coeditado dos libros sobre religión en el Perú, y tiene en prensa un libro acerca de Manuel Marzal S. J. Su tesis doctoral se titula *Conversión y experiencia en la formación de la cultura pentecostal popular. Una aproximación desde el cuerpo y las emociones en tres barrios populares de Lima*.

MANUEL UGARTE CORNEJO

Director del Centro de Pensamiento Social Católico de la Universidad Católica San Pablo. Jefe de redacción de la edición para América Latina del *Boletín de Doctrina Social de la Iglesia*. Colaborador del *Rapporto sulla Dottrina Sociale della Chiesa nel Mondo*, editado con el Osservatorio Internazionale Cardinale Van Thuân, y responsable de su edición anual para América Latina. Licenciado en Comunicación Social por la Universidad Católica Santa María, investiga problemas socioculturales derivados de la relación entre

política y religión, así como temáticas relativas a la etnicidad y los movimientos sociales. En el sur andino peruano, ha sido profesor del Diplomado Periodismo, Ética y Desarrollo de Comunicadores Sociales Cristianos Quechuas y Aimaras. Colaborador permanente del periódico *Encuentro*, donde publica artículos sobre la realidad social peruana.

ALEXANDRE C. VARELLA

Doctor en Historia Social por la Universidad de São Paulo (Brasil). Realizó sus estudios de pregrado en Historia en la Universidad Federal de Paraná (Brasil) y de maestría en Historia Social en la Universidad de São Paulo. Ha trabajado como asesor de planificación en el Servicio Social del Comercio de Curitiba. Obtuvo el doctorado con el proyecto titulado *Receitas de sabedoria: o regime medicinal de alimentos e drogas dos índios da Nova Espanha e Peru (séculos XVI-XVII)*. Ha publicado virtualmente algunas conferencias y su disertación de maestría *Substâncias da idolatria: as medicinas que embriagam os índios do México e Peru em histórias dos séculos XVI e XVII*. Autor del capítulo «Os vícios de comer coca e da borracheira no mundo andino do cronista indígena Guaman Poma» en el libro *Drogas e cultura: novas perspectivas* (Salvador: Edufba, 2008).

JUAN IGNACIO VARGAS EZQUERRA

Profesor de Historia (América Hispana), coordinador de Extensión Cultural de la Universidad Internacional de La Rioja (Madrid, España). Doctor en Filosofía y Letras (Geografía e Historia) por la Universidad de Zaragoza y licenciado en la misma rama por la Universidad de Navarra. Es autor de los libros *La génesis del mundo actual. Del alba al ocaso de Europa* y *Un hombre contra un continente. José Fernando Abascal, rey de América (1806-1816)*, y coautor de otros: *Las cortes de Cádiz, la Constitución de 1812 y las independencias nacionales en América*; *La Constitución gaditana de 1812 y sus repercusiones en América*; *Una crisis atlántica: España, América y los acontecimientos de 1808*; y *Orbis Incognitus. Avisos y legajos del Nuevo Mundo*. Miembro de la Asociación Española de Americanistas.