
PRESENTACIÓN

EN ESTE NÚMERO COMPLETAMOS la entrega de las ponencias presentadas en el IX Congreso de ALER, celebrado en la Pontificia Universidad Católica del Perú, en el año 2002.

Estudiar la religión en los Andes en la actualidad no puede dejar de lado el análisis de las religiones evangélicas que se extienden en los últimos años en las ciudades y con un ritmo más acelerado en las comunidades. A pesar de la creencia de que la religiosidad popular detendría el avance de otras religiones, por la fuerza de la creencia y la tradición, esto no ha sido así en muchas comunidades. El artículo de Marc Ballester i Torrents da elementos para comprender cómo se relaciona la conversión con el olvido y con el comienzo de una nueva historia que no tiene que ver ya con la comunidad de origen, sino con la nueva comunidad religiosa que acoge al converso. La aproximación antropológica puede ayudar al lector a comprender cómo se produce la construcción de identidades nuevas en entornos culturales plurales, como se abren espacios nuevos de protagonismo y agencia para quienes por años se han sentido envueltos en estilos de vida coherentes, pero vistos con fatalismo, como contextos de opresión. Son visiones

PRESENTACIÓN

que presentan contrastes, preguntas desafiantes, puntos de vista que consideran a los otros, a los católicos y no católicos, como diferentes, pero presentes en la misma historia y el espacio andino.

“Curanderos, peregrinos y turistas. Procesos interculturales en la sociedad cusqueña contemporánea” es el título con el cual Guillermo Salas C. encabeza su artículo sobre la peregrinación al Señor de Qoyllur Rit’i en Ocongate, distrito cusqueño de Quispicanchis. El autor ha acompañado varios años la peregrinación y constata los cambios que han tenido lugar. La asociación entre lo quechua y lo campesino es directa, dice, pero no se reduce a una identidad esencial. Es una identidad en construcción permanente que puede recurrir a una imagen identitaria indígena o no. “Las identidades son múltiples, se manejan a diferentes niveles e inclusive pueden ser contradictorias. Se asumen en diferentes momentos y en diferentes contextos”. Así mismo, da cuenta de la fascinación indígena con lo nuevo y extraño. Por esto, uno de los aspectos que analiza en la fiesta es la combinación de protagonistas endógenos y exógenos, términos que utiliza para referirse a los participantes locales y los visitantes o foráneos, que pueden ser desde los púnenos, con sus bailes y comparsas, hasta los turistas extranjeros que acompañan la celebración. La descripción de los juegos de representación que tienen lugar entre los peregrinos está muy lograda y uno puede ver la simulación de situaciones de la vida real, impostadas por unos y otros con un gran realismo, produciendo una sensación de logro eficaz sólo posible en el espacio sagrado que logran construir juntos.

“Protestantismo, indigenismo y mundo andino (1890-1930)”, de Juan Fonseca, analiza la presencia protestante en el mundo andino, su encuentro con el indigenismo, movimiento que se desarrolla en las primeras décadas del siglo XX, y la influencia de la perspectiva indigenista para comprender el Perú que recibieron los misioneros protestantes de distintas denominaciones y los adventistas. Con una mirada mesurada que destaca las acciones del protestantismo a favor de los indígenas y su relación con los intelectuales peruanos, el autor presenta también las posturas etnocentristas de los misioneros, que sólo han sido superadas con el desarrollo de liderazgos nacionales en las distintas iglesias que podrían llevar a cabo procesos de inculturación que están por ser estudiados.

PRESENTACIÓN

“Identidad, religión y olvido. Nuevas religiones en los Andes”, de Marc Ballester i Torrents, nos plantea que “la memoria colectiva se presenta como una forma cohesionadora y regularizadora en las religiones categorizadas como históricas. En el marco andino, este papel parece resaltar debido al contexto histórico que se produce a partir de la llegada de los colonizadores, donde la religión se presenta directamente como un elemento relevante. Memoria e identidad se confirman, al igual que en otros contextos, como dos elementos que van unidos en las religiones históricas y que dentro de la esfera pública actúan como un elemento cohesionador”. El autor analiza precisamente cómo las nuevas religiones pentecostales que surgen y crecen hoy en distintas partes del mundo, entre ellas en la región andina, sustentan su identidad en la “omisión de una memoria histórica y colectiva de los miembros que forman parte de la iglesia”. La conversión que tiene lugar los desenraíza de sus comunidades de origen, modificando sustancialmente los valores comunitarios, sociales y económicos y dando lugar a una nueva forma de conducta.

“Unos convertidos, ni decididamente críticos ni sólo espiritualistas. Breve balance de un diagnóstico reciente sobre el impacto social de las nuevas iglesias (Perú 1995-2000)”, de Dominique Motte, es una reflexión metodológica sobre los principales temas que han sido tomados por diversos trabajos sobre las religiones (no sólo en los Andes) que puede servir de introducción a una lectura más sistemática en este campo.

“El pentecostalismo y la toma de tierras en Cerro de Pasco (1958-1967)”, de Gerson Francisco Julcarima Álvarez, intenta contestar a la pregunta de ¿por qué participaron en el proceso de toma de tierras personajes que, supuestamente, debido a su confesión religiosa (protestante-pentecostal) debieron haber desarrollado otra actitud? Basados en su teología oral y pragmática, el autor sostiene que pudieron responder a sus condiciones inmediatas, participando con sus contemporáneos en las movilizaciones y siguiendo el liderazgo de algunos miembros de sus iglesias.

“La segunda reencarnación del verbo de Dios en la tierra de los incas. Una historia sobre el fin del tiempo: mesianismo andino”, de Gonzalo Valderrama Escalante, es un documento obtenido directamente de un cuaderno de notas escrito por el hermano Abrahán

PRESENTACIÓN

Rojas, de la Asociación Evangélica de la Misión Israelita del Nuevo Pacto Universal, grupo religioso fundado en el Perú por Ezequiel Ataucusi, que ha tenido presencia política en el Congreso en las últimas décadas del siglo XX y que, pese a la muerte de su fundador, continúa desarrollándose. Como dice el autor, “la historia cuenta el recorrido por diversos pueblos de los Andes del sur del Perú y la selva, denominada Oriente. A través del tiempo, es la historia de una terrible revelación divina, un viaje a través de sueños y visiones”.

“2002: los israelitas de ahora”, de Enrique Espinoza - Benavides Joyo, es el esquema que el autor presentó de su ponencia, pero consideramos relevante colocarla por la información sucinta que presenta sobre el grupo al que pertenece el hermano Abrahán Rojas, cuyo testimonio es presentado como documento por Gonzalo Valderrama Escalante sin mayor explicación sobre el carácter del grupo.

“El culto a la tierra, los montes y el agua. Semejanzas entre los Andes y Mesoamérica”, de Silvia Limón Olvera, analiza comparativamente “la sacralización de algunos elementos de la naturaleza” y la celebración de ceremonias “para propiciar el adecuado desarrollo de los cultivos. Centra su análisis en los sistemas religiosos prehispánicos andinos y mesoamericanos, donde ocuparon lugar central deidades como la lluvia, la tierra, los montes y las cuevas.

Terminan acá los artículos que fueron presentados como ponencias en ALER, que no han sido corregidos por sus autores, pero que forman parte de las Actas del Congreso y hemos creído de interés compartir con los lectores de *Allpanchis*.

“Ecoturismo y etnodesarrollo en pueblos autóctonos”, de Antoine George, es un artículo especialmente redactado para su publicación en esta revista y trata sobre un tema de gran actualidad para el desarrollo de los pueblos de los Andes, un tema que requiere de información y tomar en cuenta una serie de criterios que garanticen el control y la sostenibilidad de la actividad por los propios pobladores locales.

Catalina Romero
Vicepresidenta de la Comisión Organizadora
del IX Congreso de ALER
Profesora principal de la PUCP